

# عزام أحمد محمد الحسن

كبير محرري الفيديو وأخصائي الإعلام المرئي

رقم الجوال: 0096653553852

البريد الإلكتروني: azamalhaj33@gmail.com

الموقع: المملكة العربية السعودية

## الملخص المهني

كبير محرري فيديو وأخصائي إعلام مرئي بخبرة 17 سنة في مجال الإعلام المرئي، البث التلفزيوني، البث المباشر، والفعاليات الكبرى. مصنف مهنيًا لدى وزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية في المملكة العربية السعودية. أمتلك خبرة عملية متقدمة في المونتاج الاحترافي، إخراج الفعاليات المباشرة، إعادة لقطات المباريات (Replay) باستخدام نظام EVS LSM، تصحيح الألوان، الموشن جرافيك، التصميم ثلاثي الأبعاد، العمل على Unreal Engine، وتصميم وتطوير المواقع الإلكترونية. شاركت في نقل مباريات رسمية وبطولات محلية وإفريقية، والعمل مع قنوات رياضية وإخبارية، مع قدرة عالية على العمل تحت ضغط البث المباشر والتنسيق الكامل مع فرق الإخراج والهندسة والبث.

## التصنيف المهني

وزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية

رقم شهادة التصنيف المهني: 112100-2025

## الخبرات العملية

كبير محرري فيديو وأخصائي إعلام رقمي - مؤسسة المعرفة السريعة لتقنية نظم المعلومات

الفترة: 08/06/2024 - حتى الآن

• مونتاج احترافي للمحتوى الإعلامي والإعلاني

• تصميم موشن جرافيك ومحتوى بصري رقمي

• إعداد مشاهد وعناصر ثلاثية الأبعاد

• العمل على Unreal Engine وإنشاء بيئات افتراضية ومشاهد واقعية

• إخراج الفعاليات المباشرة والبث الحي

• التنسيق مع فرق التقنية والهندسة والإخراج

• دعم الطول الإعلامية الرقمية والمواقع الإلكترونية

كبير محرري فيديو ومشرف مونتاج - قناة الغد المشرق (استديوهات twofour54 - أبوظبي)

الفترة: 06/2016 - 12/2023

- مونتاج البرامج التلفزيونية والمواد الترويجية
- مونتاج وبث النشرات الإخبارية
- الإشراف على فريق المونتاج وضمان الجودة
- دعم البث المباشر والتنسيق مع الإخراج
- العمل ضمن بيئة استديوهات twofour54

محرر فيديو - ثم كبير محرري فيديو - قناة النيل الأزرق (أم درمان - السودان)

الفترة: 06/2006 - 06/2016

- مونتاج البرامج التلفزيونية
- إخراج الفعاليات المباشرة
- تنفيذ الإعادات اللحظية وإعادة لقطات المباريات باستخدام نظام EVS LSM
- نقل مباريات الدوري السوداني
- نقل البطولات الإفريقية
- العمل ضمن فرق البث المباشر والهندسة
- الالتزام بجداول البث والإنتاج

## القنوات والجهات الإعلامية التي تم التعاون معها

- قناة ART SPORT - نقل مباريات الدوري السوداني والبطولات الإفريقية
- قناة beIN SPORTS - إعداد وتنفيذ تقارير إخبارية رياضية
- قناة الشروق الفضائية - نقل مباريات الدوري السوداني
- تلفزيون السودان - برامج وبث مباشر وفعاليات وطنية

## الفعاليات التي تم إخراجها

- مهرجان البركل الثقافي - 2015
- احتفالات الاستقلال بالقصر الرئاسي - السودان (2013 - 2015)

## البرامج والأنظمة التي أعمل عليها

برامج المونتاج: Adobe Premiere Pro, DaVinci Resolve, Final Cut Pro, Avid Newscutter  
الموشن جرافيك والتصميم: Adobe After Effects, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator  
أنظمة البث والإعادات: EVS LSM Replay System, Live Broadcast Systems

الإخراج والبث: Live Events Direction, Sports Broadcasting, Multi-Camera Production  
التصميم ثلاثي الأبعاد والإنتاج الافتراضي: Unreal Engine (Real-Time & Virtual Production)  
تصميم المواقع: Web Design (UI/UX Basics)  
الذكاء الاصطناعي: Generative AI Content Creation, AI Tools for Media Production

## الدورات التدريبية والشهادات

- Adobe Graphic Designer - Professional Certificate
- Design Fundamentals with AI
- Graphic Design
- Image Editing
- Document Design
- Generative AI Content Creation
- Color Correction in DaVinci Resolve

## المؤهل العلمي

دبلوم A-Levels في هندسة الحاسوب - مركز التدريب المهني السوداني الكوري

## اللغات

العربية: اللغة الأم  
الإنجليزية: مستوى مهني